



www.milliyet.com.tr
Milliyet
BASINDA GÜVEN



10 Kasım 2019 Pazar
Satış fiyatı 1.25 TL



81 yıldır saygı ve özlemle

Bugün 10 Kasım.
Cumhuriyetimizin
kurucusu, büyük önder
Mustafa Kemal
Atatürk'ün
aramızdan ayrılışının
81'inci yılı...

Varlığı bugün
bizlerle olmasa da
görüşleri geleceği
aydınlatmaya devam
ediyor. Bugün bir kez
daha Ata'mızın aziz
hatırası önünde
hasretle eğiliyoruz...

Atatürk Özel Gazetesi sayfa 15-16-17-18'de

Mustafa'dan Atatürk'e

Türk milletinin önderi Atatürk'ün yaşamı çetin mücadelelerle geçti. Doğduğunda adı Mustafa'ydı; 1893'te Mustafa Kemal oldu. 1916'da Mustafa Kemal Paşa rütbesini, 1921'de Gazi Mustafa Kemal unvanını, 1934'te Atatürk soyadını aldı. ● AYDIN HASAN

Dünyada böyle matem olmadı

Atatürk'ün ölüm haberi Ankara Radyosu'nda Türkçe ve 12 dilde ilan edildi. Sessizlik her tarafı kaplamıştı. Çocuklar, yetişkin erkekler ve kadınlar ağlıyordu. Keder çok yaygındı ve böyle bir şey hiçbir ülkede görülmemişti. ● MERT İNAN



Türkiye'de hava					
Adana	13/20	PB	Erzurum	0/15	PB
Antalya	7/21	PB	Istanbul	15/22	PB
Ayaz	6/21	PB	Izmir	17/24	PB
Aksaray	17/27	AB	Mersin	16/28	PB
Balkesir	9/24	PB	Samsun	15/24	PB
Bursa	11/25	PB	Sivas	1/19	PB
Diyarbakir	5/23	AB	Tatvan	14/22	PB

Dünya'da hava										
Takvim	Amsterdam	Amsterdam	Berlin	Brüksel	Frankfurt	İstanbul	London	Moskova	Paris	Roma
4/8	14/24	4/7	0/9	1/8	2/9	10/20	10/20	10/20	10/20	10/20

Şeffaf Oda'da Atatürk'ü anma, anlama, anlatma...

CNN TÜRK 11.05

BUGÜN 10 Kasım... Atatürk'ümüzün aramızdan ayrılışının 81. yıl dönümü. Biz de bugün Şeffaf Oda'da "Atatürk'ümüzdü" anıyor ve anlatıyoruz. Konuklarımız Atatürk'ün akrabası şair, yazar, sporcu Selin Söğütüoğlu ve "Kemal" belgesel müzikali ile araştırmacı-anlatıcı-sarıacı Fırat Ayhan.

Şarkıların yanı sıra Atatürk'ün sevdiği şarkıları da seslendiriyor.

ATATÜRK'ün amcası Kırmızı Haşır Mehmet Emin Efendi'nin torunu Hayreddin Özyun Söğütüoğlu'nun kızları Selin Söğütüoğlu New York Fashion Institute of Technology ve Mimar Sinan Üniversitesi Sanat Tarihi mezunu İngiltere'de film prodüksiyonu üzerine master yaptı. Şimdi de Oxford'da eğitimine devam ediyor. Diğer tutkusunu da yazmak... İki şir kitabı var: "Kanatlarımız Akıyor'dur" ve "Mavi Saganak..." "Simurg" adlı romanı da yolda...

SELİN SÖĞÜTÜOĞLU programda Atatürk'le ilgili anılar paylaşıyor. Atatürk'ü anırken Atatürk'ün oğlu bi-mavi gözleri doluyor, hatta gözyaşlarını tutamıyor. Marmaris'te büyük madalyası olan Selin Söğütüoğlu Cın Seddi Maratonu'nda koşan ilk Türk. Çoçğımız hafta 41. İstanbul Maratonu'nda ise Türkiye Harp Malulü Gaziler, Şehit Dul ve Yetimleri Derneği yararına gönüllü koştu. Şeffaf Oda'da 105 yıllık ilk gazi protezi ve Atatürk'ün malak imzasıyla verilen ilk gazi madalyasını gösteriyor. Atatürk, akrabası Selin'i bir yerlerden izliyorsa gurur duyuyor ve ona "Aferin çocuk" diyor olmalı.



Portaxe'in Boğaz manzarasında 10 Kasım özel Şeffaf Oda'da Selin Söğütüoğlu ve Fırat Ayhan ile Atatürk'ü anıyoruz.



20'üncü yıla yeni yeni eğlence sektörünün nabızını "Gece Guide" saygılarındaki üyeler Kenan Taygünözü "Gece" grubunun kurucusu ve başkanı. İsmi Gül Eşretingöz ve ekibiyle en iyi mekânların rezeransı olan yaz ve kış "Gece Guide" editörlerinin yanı sıra Gece internet sitesinde haberci olarak görev yapıyor.

Her yıl kendi alanında en başarılı mekânları seçerek, ödül gecelerini düzenliyor.

HAFTANIN ortasında parçamba Gece Gourmet üyeleri bir kaç eksiklikle toplandı. Güncelme kalın kapak, lüks basım bütün bir yıl içinde olacak şımarık basım (limited edition) - "2020 Gece Guide" içeriği oldu.

Yeme-içme eğlence dünyasına özel twaendler kazanılmayı amaçlayan özgün bir sayım olacak bu.

ARAMIZA yeni Gece Gourmet üyeleri de katıldı. Onların "yapıcı ve yenilikçi önerilerini" konuştuk. Bu yıl referanslar atasında dünyadaki yeni trendlerin başarılı örneklerini yaratıcı mekânlar özel bölümde yer alacak. Yeni nesil yeme-içme konseptleri gelecek nesillere daha yaşanabilir bir dünya bırakmak sorumluluğunu da üstlenmiş durumda. "Gece" de bu bilimsel tavırını koyacak.

Daha önce "en iyi sosyal sorumluluk projelerine" ödül verme sürecini başlatmıştı.

Şimdi... Bir yeni adım daha... Böyle çalışmaların Türkiye'ye ka-kaları öncelidir. Yemek kültürü her ülkenin kartviziti gibidir.

Müge Akgın'ın başında olduğu "İncüli Gastronomi Rehberi" de değerli bir katkı.

BU toplantıyımsüzü üyemiz Swisotel Bosphorus Gece Müdürü Uğur Talayhan'ın komşu olduk. Kıvrık "Gabbro" mekânında Ali Şef'in lezzetlerini tattık. 22.30'dan itibaren de Hamde Subaşi ve arkadaşlarımızın canlı müziği...

Ne yazık ki fazla kalamadık, Galatasaray-Renal Madrid maçını çevremize izledik.

Her dakikasını üzüntüyle izleyerek izlediğimiz bir maçtı.



Gabbro'da çarşambaları Hande Subaşi söylüyor. Alkis...



Çocuk kitapları... "iyiliği ve kötülüğü, doğruyu ve yanlış" biz o hikâyeleri okuyarak öğrendik. Biz o hikâyelerle hayata hazırlandık. Ama... Terah haklı bize bırakmıştı... Secadeğilimiz yol bizim terahimizdi. Kimimiz iyiliğe "hayhay" dedik, kimimiz kötülüğe... İyiler, iyileri coşalttı, kötüler kötüler... Yani aslında hepimiz bir masalın kahramanlarıyız. Ancak farklı kitaplarıydı. Bu satırlar Eylem Tok'un... Çok satan kitap listelerinde uzun süre kalan "Nibir" ve "Allah'tın

PINAR AYHAN "Orsda Duruverseydi Zaman" ve "Kemal" belgesel gösterileriyle Anadolu'yu dolaşır. İki yıllık derin bir çalışmanın ürünü olan belgesel müzikal gösteri üç yılda 40.000 kişiye ulaştı. "Kemal" gösterisi üç bölümden oluşuyor; Mustafa, Mustafa Kemal ve Mustafa Kemal Atatürk. Pinar Ayhan'a sahnedeki altı kişilik orkestrası eşlik ediyor.

Gösteriyi izleyenler Atatürk'ün dehasının yanı sıra onun insani boyutuyla da karşılaşılıyor. İzleyenler gözyaşlarını tutamıyor ve gösteri merade sabna alırsa alsın ayakta alkışlıyor.

En yakın gösteri tarihlerini de yazantayım: 11 Kasım İzmir ve 13 Kasım İstanbul. Pinar Ayhan, Şeffaf Oda'da anlatığı gerçek hikâyelerle örtüşen

Eylem Tok Tüyap Fuarı'ndaki imza gününde çocuklar arasında.

Piyonları" romanlarının yazarı Eylem Tok bir süredir çocuk hikâyeleri de yazıyor. Onun dostlarına "ön imza" gününe katılmıştı. Cuma günü de Tüyap Kitap Fuarı'nda imza günü vardı. Çocuklar kuyruk oluşturmuşlardı. Etrafını çevrelemişlerdi. Eylem Tok yetişkinler için kitaplarında "psikolojik savaş yöneten" bir kurnay gibi, çocuk kitaplarında ise "klasikler" Eylem kendini "masallar" olarak tanımlıyor ve şöyle diyor: "Ben çocuk kitaplarında kendi çocukluğumu anıyorum. Beni icine alıp kaybolmamı sağlayan masallar yazmayı seviyorum." Çocuklarla da yola açık olsun.

SUNSET lezzetleri

İSTANBUL'un "simge" mekânları arasında Sunset 25'inci yılını kutluyor. Etkinlikler dizisini bir yenisi de "Sunset Grill & Bar Cookbook" kitabı Türkiye İşbankası Kültür Yayıncılık'tan.

Sunset'in "yaratıcı mutfak direktörü" Fabrice Canelle 2015 yılından bu yana lezzetler sunuyor. Fabrice Canelle Şef "Sunset'in zaten efsanevi bir menüsü vardı. Japon ve Türk mutfaklarının yanında şimdi benim mutfağım da o menüye eklendi" diye yazmış kitapta. Fabrice Şef'in "moleküler mutfak" katkısının da altına çiziyoruz. Peki... Bizim mutfağımız için ne düşünüyorsunuz?

"Türk mutfağı, Ortadoğu, Doğu Avrupa ve Akdeniz etkilerini bir arada yaşatan, engin bir mutfak. Şahsi olarak Türk mutfağının yalnlığını ve zanaatkar helleğini seviyorum."



Barış Tanserver Sunset'in 25'inci yıl dönümü için hazırlanan kitabı konuklarına imzalayarak sundu.

Sunset'in Şef'i Eni Aslan'ın da büyük rolünü burada vurgulamalıyım. Fabrice Canelle'nin "yaratıcı mutfak direktörlüğüne unvanına" bir örnek vereyim... Marmaris'te bulunan bir köyde ağacının kullarıyla et marine ediyor. "Şimdi küresel ünlü olan Alain Ducasse gelse bile ona böyle yerel ürünlerle bir menü sunabilirim" gibi iddiaları da var.

Kitapta bütün Sunset'in özgün lezzetlerinin tarifleri ve güzel fotoğrafları yer almakta. Ve de özgün kokteylleri...

KİTAPIN tanıtım gecesinde Sunset'in kurucusu Barış Tanserver bir konuşmayla beraber yaptığı isimleri tek tek andı. "Başarımla bu ekiple sağlandığını" vurguladı. Sunset'in ilk günlerinden bu yana ekibinde olan maître d'hôtel Gazi Akyol, sommelier Süleyman Şen, 20 yıldır Sunset ekibinde olan Genel Müdür Kimya Çulha... Hepsi tek tek anıldı. "Her başarılı erkeğin arkasında önemli bir kadın vardır" söyleminin kanıtı Alize Tanserver'i de bu listenin başına koymak gerek.

Listapad'da 'Lillian' damgası

NİL KURAL Minsk

Belarus'un başkent Minsk'te düzenlenen en kapsamlı film festivali, 26. Minsk Uluslararası Film Festivali Listapad, dün düzenlenen ödül töreniyle son buldu. Yedi jüri üyesi tarafından festivalde ödüllere öne çıkan filmlerden biri Avusturya yapımcısı Andreas Horvath'ın ilk uzun metrajlı kurmaca filmi "Lillian" oldu. Film, hem festivalin eleştirmenler jürisi FIPRESCI'nin seçimi oldu hem de Gençler Yürüyor (Youth on the March) adlı yeni yönetmenlere odaklanan

26. Minsk Uluslararası Film Festivali'nde Andreas Horvath'ın ilk kurmaca filmi "Lillian, FIPRESCI ve gençlik jürisinin ödülleri kazanarak öne çıktı.

yarışma jürisinden En İyi Film Ödülü'nü kazandı. Avusturyalı yönetmen Ulrich Seidl'in yapımcılığını üstlendiği "Lillian", belgeselleriyle tanınan Andreas Horvath'ın ilk kurmaca filmi ve 1990'lerde yaşanan gerçek bir hikâyeyi günümüze taşıyor. Meyzu talus gerçek hikaye Lillian adlı genç bir kadının New York'tan yurtdışına çıkması, Amerika'ya gitmeye çalışması, Hollywood'un hikâyeye getirdiği yorum, günümüz

Amerika'nın derinliklerinde kimseden yardım istemeden ilerleyen, Patricia Planik'in canlandırdığı İngilizce konuşmayan bir kadının hayata kalması, değişen mevsim ve mekânlarla göstermek şeklinde.

Ödül 'Atlantis'e

Dünya prömiyerini Cannes Film Festivali'nin Yönetmenler jürisi 18.Günü bölümünde yapan film, bugün bir anlatım sunuyor. Eski Sovyet ülkelerindeki

filmlerin yarıştığı Ana Yarışma jürisi ise En İyi Film dalındaki seçimini Ukrayna yapımcısı "Atlantis"den yana kullandı. Valentin Vasyanovych'in imzasını taşıyan film, dünya prömiyerini bu yılki Venedik Film Festivali'nin Venedik Üstleri bölümünde yaptı. Bilimsel örgü (tündük) film, savasını bölgedeki bir ülkede sızan buzukluğu yaşayan bir askerin hikâyesini konu alıyor. Belarus yapımcı filmi kuşa-



Lillian

200'a aşkın filmi gösterildiği, izleyicilerin büyük ilgi gösterdiği festival, hem yakın dönemde festivallerde gösterilmiş filmleri izleyicilere buluşturdu hem de ödüllere bölge sinemasının öne çıkmasına vesile oldu.